

Donostia, 2021eko azaroaren 17tik 19ra
XVII. NAZIOARTEKO BATZARRA

1936-ko ERBESTEKO MITOAK

On Kixote eta beste heroi utopikoak

Jose Angel Ascunceri omenaldia



Azaroaren 17a

Carlos Santamaría · EHU/UPV
Gipuzkoako Foru Aldundia
Jose Angel Ascunceri omenaldia

Azaroaren 18a

Carlos Santamaría · EHU/UPV
Mitoak eta filosofia
Erbeste errepublikarraren mitoak
Mitoak antzerkian
On Kixote erbestean

Azaroaren 19a

Carlos Santamaría · EHU/UPV
Emakumezkoen mitoak erbestean
Poeten inguruko mitoak

Erakunde Antolatzaileak:



Hamaika Bide Elkartea



UPV / EHU

Erakunde babesleak:



Gipuzkoako Foru Aldundia

Diputatu Nagusia

Giza Eskubideen eta Oroimen

Historikoaren Zuzendaritza Nagusia

Dirección General de Derechos Humanos
y Memoria Histórica

Gipuzkoako Foru Aldundia

Oroimen Historikoa



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

Donostiako Udala

Giza Eskubideak



Memoriaren,
Bizikidetzaren eta Giza
Eskubideen Institutua

Donostia, 2021eko azaroaren 17tik 19ra
XVII. NAZIOARTEKO BATZARRA

1936-ko ERBESTEKO MITOAK

On Kixote eta beste heroi utopikoak

Jose Angel Ascunceri omenaldia



Hamaika Bide Elkartea



Universidad
del País Vasco Euskal Herriko
Unibertsitatea

UPV / EHU

“Herri oro azaltzen eta baieztatzen da bere mitoetan,
bere irudi adierazgarrietan, bere heroiengan”.

José Ángel Ascunce

Batzorde zientifikoa:

Xabier Irujo doktorea (Reno University, Nevada)

Larraitx Ariznabarreta doktorea (Reno University, Nevada)

Manuel Aznar Soler doktorea (Universidad Autónoma de Barcelona)

Carmen Gil Fombellida doktorea (UPV-EHU)

Mónica Buxeda doktorea (Hamaika Bide Elkarte)

José Ramón Zabala Agirre doktorea (Hamaika Bide Elkarte)

Rebeca Gómez doktorea (Hamaika Bide Elkarte)

EGITARAUA

17 (ASTEAZKENA)

GOIZEZ

Carlos Santamaía Liburutegia. Euskal Herriko Unibertsitatea. Ibaeta

10.00: Harrera eta dokumentazio banaketa

JOSE ANGEL ASCUNCE OMENALDIA

**10.30: Lehen ponentzien mahaia:
Jose Angel Ascunceren omenez**

Manuel Aznar Soler (AUB):

“Mis trabajos con Jose Angel Ascunce”

Arantzazu Ametzaga (Liburuzaina eta idazlea):

“Recordatorio”

Jose Ramon Zabala Agirre (Hamaika Bide Elkarte):

“Lope Aguirre eta Jose Angel Ascunce”

José Luis Orella (Deustuko Unibertsitatea):

“Josean Ascunce y la universidad. El Instituto de Estudios Ignacianos”

12.30: Dokumental emanaldia: Antonio Ferrerrek zuzendutako *Tierra calcinada* (2020) filma. Film horretan Jose Angel Ascunceren parte hartze handia eman zen

ARRATSALDEZ

Gipuzkoako Foru Aldundiaren Areto Nagusia. Gipuzkoa plazan

18.00: Jose Angel Ascunceren omenaldia

Presidentzia: Gipuzkoako Foru Aldundiaren ordezkaria

Moderatzailea: Iosu Chueca (Hamaika Bide Elkarte)

Hasierako hitzaldia: Gotzon Egia (Aldundiko itzultzailea eta idazlea):

“Pedro Berrondoren On Kixotea”

Maria Luisa San Miguel de Ascunceren hitzaldia (Hamaika Bide Elkarte)

18 (OSTEGUNA)

Carlos Santamaía Liburutegia. Euskal Herriko Unibertsitatea. Ibaeta

GOIZEZ

10.00: Antolín Sánchez Cuervoren hitzaldia (Instituto de Filosofía-CSIC)

“Del mito de la nación perdida a la utopía de la nación universal”

11.00: Bigarren ponentzien mahaia: Mitoak eta filosofia

Iñaki Aduriz (Hamaika Bide Elkarte):

“Mitos y humanismo en Eugenio Ímaz”

Ricardo Tejada (Le Mans Université, 3. LAM):

“Filósofos vascos en el exilio”

Xabier Apaolaza (Euskal Herriko Unibertsitatea):

“Utopía, distopía, exilio y diáspora. La muerte de una cultura”

Iker González-Allende (University of Nebraska-Lincoln):

“El mito del gudari: La masculinidad del soldado vasco en Euzkadi en llamas, de Ramón Belaustegigoitia”

12.00: Hirugarren ponentzien mahaia: Erbeste errepublikanoaren mitoak

José María Naharro-Calderón (Maryland Unibertsitateko Espainiako Literaturan, Kultura Iberikoetan eta Erbesteko Ikasketetan katedraduna):

“Mitos y exilios de las Españas: Guadianas y travesías”

Alessia Cassani (Genovako Unibertsitatea):

“El mito del paraíso perdido en la obra de los exiliados republicanos de segunda generación”

Laura Mariateresa Durante (Università Federico II di Napoli-Italia):

“Persistencia del mito de Antígona en la literatura de los exiliados”

Andrea Luquín Calvo (Valentziako Nazioarteko Unibertsitatea-VIU):

“Antígona o de la subversión política”

Pedro Berriochoa (Hamaika Bide Elkarte):

“El vasco del exterior, expansivo; el del interior, reprimido: Arteche, el exterior y el exilio”

16.00: Laugarren ponentzien mahaia: Antzerkiaren mitoak

Carmen Gil Fombellida (UPV-EHU - Hamaika Bide Elkarte):

“Personajes mito en el teatro combatiente de José Martín Elizondo”

Madeleine Poujol (Institutuko katedraduna):

“Los mitos femeninos en el teatro de José Martín Elizondo”

Verónica Azcue (Saint Louis University-Madril):

“Contemplant Numancia desde el exilio: *Numantina* de José Martín Elizondo”

17.00: Bosgarren ponentzien mahaia: Kixotea erbestean

Esther López Sobrado (Merindades de Castilla BHI, Villarcayo):

“Luis Quintanilla y los frescos del Quijote en Kansas”

Oscar Castán Garcinuño (Asociación Cultural El Acebo, Trasmoz, Zaragoza):

“*El Quijote* de Felipe Alaiz”

Natalia Vara (Euskal Herriko Unibertsitatea):

“El Quijote es un libro exiliado: relectura de algunos ensayos del exilio republicano español”

Ana Mary Izaskun Ruiz de Guilarte (Hamaika Bide Elkarte):

“Amós Ruiz Girón: Mi Quijote particular”

18.00: Kixoteri buruzko testu dramatizatuen irakurketa. Antzerki Ikerketaren Unibertsitate Ikasgela. Euskal Herriko Unibertsitatea (Arabako campusa)

19 (OSTIRALA)

Carlos Santamaría Liburutegia. Euskal Herriko Unibertsitatea. Ibaeta

10.00: Seigarren ponentzien mahaia: Mito femeninoak erbestean

Amelia Meléndez Taboas (Nebrija Unibertsitatea. Madril):

“Mujeres en el limen: a proposito de brujas y otros mitos femenino en la obra exiliada”

Nagore Sedano Naveira (on line) (University of Puget Sound):

“Un árbol con raíces transatlánticas: el trato del pasado colonial en las memorias de Polixene Trabudua y Arantza Cazalis”

Blanca Gimeno (Macalester College, St Paul, Minnesota-Estatu Batuak):

“Mitos y arquetipos en la obra literaria de Cecilia G. de Guilarte”

11.30: Zazpigarren ponentzien mahaia: Mito femeninoak erbestean II

Mar Trallero (GEXEL):

“*Kresala*, de María Dolores Arana. Manifiesto para una identidad en el exilio”.

Caroline Wilson (Duoda Emakumeen gaineko Ikerketa Zentroa, UB):

“Constancia de la Mora y Federica Montseny. La autobiografía como testimonio del exilio y el final del mito de la objetividad narrativa”

Josebe Martínez (Euskal Herriko Unibertsitatea):

“Género-exilio como categoría de análisis epistemológico”

13.00: Zortzigarren ponentzien mahaia: Poetak

Anastasia Shamarina (Moskuko Lomonosov Estatu Unibertsitatea):

“Joseph Brodsky: la poética del exilio”

José Ramón López (Bartzelonako Unibertsitate Autonomoa):

“Federico García Lorca en los imaginarios poéticos del exilio”

Josu Chueca (Hamaika Bide Elkartea):

“Mitos en torno a Pablo Neruda”

María Bueno Martínez (Hamaika Bide Elkartea):

“Su voz deja cristales en la herida. Federico García Lorca exiliado”

14.00: itxierako bazkaria